說文解字理董

吳西林先生說文理董前編抄本十七卷京估從揚州得來謂是
陋出自繆藝風翁請附此於石刻叢編序而見係繆著有繆校字之
理董前五卷本文標字亦藝風筆則亦云出自繆翁亦行也後編
石印本撫序述前編卷七及卷數作疑辭知為罕見之本因收得
之將請專家研究擇為後編並題於冊

辛巳四月廿四日樫祐記

頃得此書後請馬東初先生審定謂是正編非前編又假得鄭西諦所收舊抄本第七第八第十一第十二四篇請東初詳細校正既日力不從由顧起潛君覆校并補寫缺篆缺葉東初作跋於後當再請舅翁復審之閱餘行可藏有原稿未知係完帙否書以識之 壬午中秋又讀一過 景葵

易當作易

說文解字理董第七上

漢太尉祭酒許愼記　　臨江鄉人吳穎芳學

宋散騎常侍徐鉉校

五十六部　文七百一十四　重百一十六　凡八千六百四十七字　文四十二　新附　今補三十二

實也太陽之精不虧从〇一象形凡日之屬皆从日人質切〇象古文之形字體从〇圜形也一者丶之變

古文象形〇〇象日圜从乙象鳥形（補）

古文暴字昌字之日如此•以識日

秋天也从日文聲虞書曰仁

閔覆下則稱旻天武巾切○日為天中之最著故从日與昦同意虞書者說虞書之言也亦从閔省見義

時 四時也从日寺聲市之切

旹 古文時从之日○應詳从日之聲有譌闕

早 晨也从日在甲上子浩切○甲為幹始晨為晝始

昒 尚冥也从日勿聲呼骨切○亦同昧

昧 爽旦明也从日未聲一曰闇也莫佩切○昧爽二字句次說冥之語轉

睹 旦明也从日者聲當古切○文譌从㫐不从日昧昧睹精於例則同

晢 昭晢明也从日折聲禮曰晢明行事旨熱切

昭 日明也从日召聲止遙切

晤 明也从日吾聲詩曰晤辟有摽五故切

的 明也从日勺聲易曰為的顙都歷切○通用的

晄 明也从日光聲 胡廣切。亦作晃

曠 明也从日廣聲 苦謗切

旭 日旦出皃从日九聲讀若勖一曰明也 臣鉉等曰九非聲未詳許玉切。經典釋文引說文云旭讀若好呼老切此乃說文別本呂忱字林所加切也忱本晉人去漢不遠所據本定是精正此讀若勖之音疑是後人所改案凥字从九聲旭讀若好音近同例因好而轉讀若勖則九非聲矣

晉 進也日出萬物進从日从臸易曰明出地上晉 臣鉉等案臸到也會意即刃切

（補）㬪 㬪字說云㬪即奇字晉二子盛意也亦臸省聲

暘 日出也从日昜聲商書曰暘谷 與章切。案虞書曰暘谷商字譌商書則曰雨曰暘也

晵 雨而晝姓也从日啓省聲 康禮切。啓亦義

晹 日覆雲暫見也从日易聲 羊益切。亦變易意

昫 日出溫也从日句聲北地有昫衍縣○火于切又火句切昫衍應劭讀若煦俗同煦

晛 日見也从日从見見亦聲詩曰見晛曰消胡甸切

晏 天清也从日安聲烏諫切

曣 星無雲也从日燕聲於甸切○星乃星字之譌星同姓通同晏

景 光也从日京聲居影切○景光也三字句

晧 日出皃从日告聲胡老切

暤 晧旰也从日皋聲胡老切○似同晧晧旰同浩汗擬皋光景

曅 光也从日从䍃筠輒切○與爍同例

暉 光也从日軍聲許歸切○與輝同例

旰 晚也从日干聲春秋傳曰日旰君勞古案切○又晧旰日出皃胡旱切

暆 日行暆暆也从日施聲樂浪有東暆縣讀

二天字原抄本作夭

若酏弋支切。暆、同施、行兒縣以日早出名

晷 日景也从日咎聲。居洧切。咎有皋音雙聲諧晷正字通曰晷從咎者日景有差也天行有常不能不小有贏縮歲差由此生故立日景以測之案日行有常無有差或歲差者歷算立法不能齊術之差非日景之差說咎義鑿

昃 日在西方時側也从日仄聲易曰日昃之離臣鉉等曰今俗別作㫳非是阻力切○側仄矢大三字同音同義从仄亦義从矢亦音亦義也未可非斥令作昃移置例

晚 莫也从日免聲無遠切

昏 日冥也从日氐省氐者下也一曰民聲呼昆切○又作昬說中从民意取从氐省也又可說若女民嫁以昏時故从民即婚字

補 昬 前字說一曰民聲謂一作从日民聲之文也故篆字之文直作昬不列于文者偶畧也五經文字云緣廟諱昬字準式从氏昏補之於內唐諱民故从氏顧南原極非之然亦可未非也案說文从民从

康抄本校云䜌依注當作䜌咸依說當作䜌前二字今姑依康本抄後校對時改定

民皆可唐定準只从民不从民耳非無昏字

⿰日䜌 日旦昏時从日䜌聲讀若新城䜌中 洛官切○旦字疑且字之譌河南郡新城縣蠻中故戎蠻子國見漢書地里志

晻 不明也从日奄聲 烏敢切○从揜省義

暗 日無光也从日音聲 烏紺切○與闇同例

晦 月盡也从日每聲 荒內切○月魄巳盡也

⿱能日 埃⿱能日日無光也从日能聲 奴代切○埃⿱能日猶曖曃聲之轉呼

曀 陰而風也从日壹聲詩曰終風且曀 於計切○李善文選注曰曀翳古字通

旱 不雨也从日干聲 乎旰切

⿱日匕 望遠合也从日匕匕合也讀若窈窕之窈 徐鍇曰匕相近也故曰合烏皎切○望遠比合匕比同用日比為昆日匕為⿱日匕

昴 白虎宿星从日卯聲 莫飽切○从星

省

不久也从日鄉聲春秋傳曰曏役之三月 許兩切。時日相去不久故从日本借鄉

曏也从日襄聲 奴朗切

壘日也从日 乍聲 在各切。壘重也

閑也从日叚聲 胡嫁切。叚同假假日則閑適

不久也从日斬聲 藏濫切。與曏同例

喜樂皃从日弁聲 皮變切。从昪轉注玉篇曰明也借作忭俗从心

美言也从日从曰一曰日光也詩曰東方昌矣 臣鉉等曰曰亦言也尺良切。光昌故从日

籀文省。▽乃口字[illegible]省去乚也口有言意

光美也从日往聲 于放切切。日光大

大也从日反聲 補綰

明日也从日立聲 余六切。於說應作明日也玉篇同立乃翊省之譌若从

明日義則同昱與職切

㬉 溫溼也从日赧省聲讀與赧同女版切○从日與暍同例

暍 傷暑也从日曷聲於歇切

暑 熱也从日者聲舒呂切○若熱也三字句

㬐 安㬐溫也从日難聲奴案切○安㬐是埃𩀈聲轉而義異晏之長言也晏溫義

㬎 眾微杪也从日中視絲古文以為顯字或曰眾口皃讀若唫唫或以為繭繭者絮中往往有小繭也五合切○杪末也微末之眾物也日中視絲見微不眾緒五合切又同顯日中微者皆顯呼典切眾口皃同[口㬎]㬎義也唫魚金切借作乑亦眾義音亦近次唫字衍文而繭下失一字字或以為繭字者◎指繭形从絲會意人或視繭字著絮中難以小繭也今俗作紴古典切

暴 晞也从日从出从廾从米薄報切○如說應作步十切又強暴寇字說云暴也又急

恭按字說云大从艸暴出
匡人漢字說云水暴之聲

古文暴从日麃聲

暴也从麗聲所智切

乾也耕暴田曰暵从日堇聲易曰燥萬物者莫暵于離 臣鉉等曰當从漢省乃得聲呼旰切。同暵埤倉曰耕麦地也漢字說云難省聲

乾也从日希聲香衣切

乾肉也从殘肉日以晞之與俎同意思積切。文應作㳒从廾形則譌肉省作仌而重其文故曰殘肉與俎同意俗作腊又古昔也鼎字說云昔爲收九收之金

籀文从肉。俗腊字之移置

日近也从日匿聲春秋傳曰私降暱燕尼質切。从日與暫鼎同例

暱或从尼。尼亦聲

日狎習相慢也从日執聲私列切。俗作褻媟

不見也从

日否省聲美畢切○俗作覔非是

[昆]

同也从日从比徐鍇曰日日比之是同也古渾切○如說同混字昆昳普皆从日同光壯衣以類相次非日日親比義

[晐]

兼晐也从日亥聲古哀切○同該

[普]

日無色也从日从竝徐鍇曰日無光則遠近皆同故从竝滂古切○普無無色之義日有光遠近何害不同徐說非也無同幠尒雅與溥同義竝亦代普字萬山石闕銘竝天四海

[曉]

明也从日堯聲呼鳥切

[昕]

旦明日將出也从日斤聲讀若希許斤切○希香衣切曉昕二字應次在早睹之到書時偶遺故綴於本以此知凡字不入類次者皆是補到

文七十　重六　今補三

[曈]

曈曨日欲明也从日童聲徒紅切

[曨]

曈曨也从日龍聲盧紅切

[昈]

明也从日戶聲侯古切

[昉]

明也从日方聲分兩

切

晙 明也从日夋聲子峻切

晟 明也从日成聲承正切

昶 日長也从日永會意丑兩切○長之轉聲爲昶別造此字

暈 日月气也从日軍聲王問切○與運同意

晬 周年也从日卒卒亦聲子內切

映 明也隱也从日央聲於敬切○映明而見隱映其光

曙 曉也从日署聲常恕切

昳 日脜也从日失聲徒結切○與跌同意

曇 雲布也从日雲會意徒含切

曆 御名 麻象也从日麻聲史記通用歷郎擊切

昂 舉也从日卬聲五岡切○亦日卬會意

昇 日上也从日升聲古只用升識蒸切○亦會意

文十六 新附

旦 明也从日見一上一地也凡旦之屬皆从旦得案切○旦明也三字句見賢遐切

暨 日頗見也从旦既聲其冀切○頗偏也偏見故有及意

文二

倝 日始出光倝倝也从旦㫃聲凡倝之屬皆从倝 古案切○截屮从旦字之說也又可說者古昌文 日字有作早者或是从早从㫃

𠦝 闕○即倝字之別體 增二日从晶也

朝 旦也从倝舟聲 陟遙切○又朝覲也瑁字說 云諸侯執珪朝天子直遙切

文三

㫃 旌旗之游㫃蹇之皃从屮曲而下垂㫃相出入也讀若偃古人名㫃字子游凡㫃之屬皆从㫃 於幰切○屮象旗杠下 垂與彡同意旁从入

𠬛 古文㫃字象形及象旌旗之游 ○與前文同但聯絡之 別旁象旗游不从入也

旐 龜蛇四游以象營室游游而長从㫃兆聲周禮縣鄙建旐 治小切○四游以象營 室四星游〻長垂之皃

旗 熊旗五游以象罰星士卒以

為期从㫃其聲周禮曰率都建旗渠之切○罰同伐五游以象參五星罰即參也亦从期省期當也今周禮作師都

旆

繼旐之旗也沛然而垂从㫃𣎵聲○蒲蓋切劉熙云緞旐邊為旐尾繼績意也亦从沛省意

旌

游車載旌析羽注旄首所以精進士卒从㫃生聲子盈切○游車司馬相如所謂道游也析羽插於杠首旄首即氂牛尾注之於杠頸

旟

錯革畫鳥其上所以進士眾旟眾也从㫃與聲周禮曰州里建旟以諸切○革上畫鳥隼錯綴於旗幅也旟眾義與與同

旂

旗有眾鈴以令眾也从㫃斤聲渠希切○徐鍇曰斤祈近似聲韻家所以言旁紐也按九弄法旁紐即同母雙聲字此從令讀祈音也若古音則或同斤

旞

導車所以載全羽以為允允進也从㫃遂

聲徐醉切○周禮曰全羽爲旞析羽爲旌導車游車之旗俱注羽於首也允同⿰木允

⿸㫃遺 旞或从遺。遺亦聲

旝 建大木置石其上發以機以追敵也从㫃會聲春秋傳曰旝動而鼓詩曰其旝如林古外切○賈侍中云發石也范蠡兵法作飛石後世木上置礮以擊敵旝之遺制立木旗杠故亦从㫃左傳亦作檜

旃 旗曲柄也所以旃表士衆从㫃丹聲周禮曰通帛爲旃諸延切○初說以柄曲爲名引周禮以通幣皆練帛無文畫爲名存二說也借旃爲氈表

旜 旃或从亶。亶亦聲

⿸㫃攸 旌旗之旒也从㫃攸聲以周切○與游同

⿸㫃要 旗屬从㫃要聲烏皎切

施 旗皃从㫃也聲晉欒施字子旗知施者旗也式支切○也字即委蛇之蛇故諧施當作以支切旖字說旗旖

旎也猗委虒逶迆又歧字說云讀與施同敷施之義也故櫑字說云象其施不翦此則式支切讀者趙宦光云施于中達之施當作歧閒用施其義遠此為強分別者也旗旖施何洮於施延又改字說云施身自謂也謂石加於己身

旗旖施也从㫃奇聲 於离切

旌旗旚繇也从㫃㶾聲 匹招切○ 旚繇猶飄搖 繇同謠

旌旗飛揚皃从㫃猋聲 甫遙切○ 與飈同例

旌旗之旒也从㫃汓聲 以周切○ 與旒同

古文游○說文無遊字以此為遊字 从子㫃子即人也會行游意 借為旖旎此文下體稍譌

補

說見旒字游字

旌旗披靡也从㫃皮聲 敷羈切○同披

周旋旌旗之指麾也从㫃从疋 疋足也 徐鍇曰人足隨旌旗以周旋也似沿切○旗尾即旗足 隨風周旋與旎一例如徐說則應入足部

旄 幢也从㫃从毛毛亦聲莫袍切○旄字說云析羽注旄首鄭康成曰綫者謂注旄牛尾於杠首所謂大麾書云武王左仗黃鉞右秉白旄以麾

旛 幅胡也从㫃番聲臣鉉等曰胡幅之下垂者也孚袁切○牛頸之下垂者名胡人喉亦名嚨胡

旅 軍之五百人為旅从㫃从从从俱也力舉切○旗下人俱从之

𣥜 古文旅古文以為魯衛之魯○从止與朱同意从止於旅舍也假借為魯

補 𠂆 者字說云米古文旅字山者从之倒𠂈為並坐山則旅宿下从木省與朱休同意

族 矢鋒也束之族族也从㫃从矢昨木切○獄、族、皆鋒起之皃束矢見鋒族、也从㫃者旗旗之顛鋒起與矢同狀

文二十三　重五　今補二

冥 幽也从日从六冖聲日數十十六日而月始虧幽也凡

冥之屬皆从冥莫經切○蓂莢月一日一莢生十六日一莢落日數十云云从蓂說義又可說者日上於木為杲〡〡日於陰則冥借六為陰與借每為害同例

冥也从冥黽聲讀若黽蛙之黽武庚切○黽莫杏切冥之轉呼

文二

精光也从三日凡晶之屬皆从晶子盈切

萬物之精上為列星从晶生聲一曰象形○古○復注中故與日同桑經切○初說从晶三日次說象星形應作或作故同晶說中○作口者非

古文星○此則○中不注之文

補

古星字如此象形也

曐或省○春秋緯曰星者陽精之榮陽精為日日分為星故其字日下生也說與許異

商星也从晶㐱聲臣鉉等曰㐱非聲未詳所今切○文

應連商字作句春秋傳曰辰為商星參為晉星陸機詩曰形影參商乖㐱非㐱疑之㐱亦非勿字乃勿字也隸變作㐱耳參旗九斿故从勿从勿應云从晶从勿聲乃衍字

曑 曑或省 ○與曐同例

補 參 古文椹字寀文之參如此从厽土堆參差也可通用伍字說云相參伍也

曟 房星為民田時者从晶辰聲 植鄰切○房星見民耕田之候也農見則參隱參見則農隱故詩曰參商乖左傳作辰

晨 曟或省 ○與曐同例俗用為早晨字

曡 揚雄說以為古理官決皐三日得其宜乃行之从晶从宜亡新以為曡从三日太盛改為三田 ○徒叶切玉篇曰曡古理官也多字說云重夕為多重日為曡文重从三日不从晶光義天無二日故鏣三日太盛盛猶多也又可說者毛傳云宜看也⊙古内字三⊙之看則重疊

補 疊 說見前文亡新改从畾者重絫之義

文五 重四

月 闕也太陰之精象形凡月之屬皆从月 魚厥切○象古文之形 補

古文月 古文明字之月如此象月闕形中注與日同意

朔 月一日始蘇也从月屰聲 所角切○屰之古音可諧泝可諧朔後讀所無

朏 月未盛之明从月出周書曰丙午朏 普乃切 又芳尾切

霸 月始生霸然也承大月二日承小月三日从月䨣聲周書曰哉生霸 普伯切鉉等曰今俗作必駕切以為霸王字○月霸也俗作䰶前月大此月一日朔二日霸前月小則各遲一日為月小則有餘分延至初一日故二日始生魄霸伯霸疑古讀與今讀聲有轉耳

古文霸 古文霸○鐘鼎文月作㊀朙乃囧之增囧囧并成朙月生朙之意也

朚 明也

从月良聲盧黨切。俗作朗

晦而月見西方謂之朓从月兆聲土了切

朔而月見東方謂之縮朒从月內聲女六切。玉篇作朒於聲為近疑从肉省文有譌

會也从月其聲渠之切。會也三字句期

古文期从日丌。丌亦聲从日不从月

文八　重二

補一

月朦朧也从月蒙聲莫工切

朦朧也从月龍聲盧紅切

文二　新附

不宜有也春秋傳曰日月有食之从月又聲凡有之屬皆从有云九切。此從春秋立說又可說者肉在手為有从又肉又亦聲

有文章也从有惑聲於六切。有亦聲通用郁

兼有也从有龍聲讀若聾盧紅切

文三

照也从月从囧凡明之屬皆从明囧亦聲武兵切○古文明从日○左右皆古文日月有明義也

翌也从明亡聲呼光切○翌日明日也說文羽部作翊同翌

文二　重一

窻牖麗廔闓明象形凡囧之屬皆从囧讀若獷賈侍中說讀與明同俱永切○麗廔猶離婁闓同開○象窻牖之空八乃麗廔形麗婁以開明孔故訓明獷古猛切明武兵切耿音景音皆明意聲之轉

周禮曰國有疑則盟諸侯再相與會十二歲一盟北面詔天之司慎司命盟殺牲歃血朱盤玉敦以立

牛耳从囧从血 武兵切○朱亦作珠立應作泣囧亦聲

篆文从明○囧明同字

古文从明○明朙同字

文二 重二

莫也从月半見凡夕之屬皆从夕 祥易切○月省文故半見月見則暮，

補 古文多字外字之夕如此

舍也天下休舍也从夕亦省聲 羊謝切○古作夜舍俗從亱省

不明也从夕瞢省聲 莫忠切又亡貢切○普亦不明意與矇同音義同夢寐

轉臥也从夕从卪臥有節也 於阮切○夗轉同宛轉首作四字句伏凡為臥寢則宛轉臥夗轉臥之節也然詳危厄等字木卪有宛轉文

敬惕也从夕寅聲易曰夕惕若夤 翼真切○亦通用寅

籀文夤○下體乃古文寅詳見寅字說

夝 雨而夜除星見也从夕生聲 臣鉉等曰今俗別作晴非是疾盈切○如說亦从星省徐說拘

外 遠也卜尚平旦今夕卜於事外矣 五會切○玉篇引說文云表也遠也疏遠之事不必專謹於旦卜又內外詞字說云意內而言外也

外 古文外 ○夕卜之古文

夙 早敬也从丮持事雖夕不休早敬者也 臣鉉等曰今俗書作夙譌息逐切○爾雅曰夙夜敬也言早晚敬恭也俗書丮作凡恐執等字从之改丮爲凡則謬矣

𠈖 古文夙

𠈖 亦古文夙从人圅宿从此 ○从圅省从人圅○圅古誓字人誓戒以敬

𡖈 宋也从夕莫聲 莫白切○同寂莫日動夕宋

文九 重四

一補

多 重也从重夕夕者相繹也故爲多重夕爲多重日爲曡

凡多之屬皆从多得何切○夕以繼日故曰相繹

⿰夕夕 古文多○移罝之别

夥 齊謂多為夥从多果聲呼果切

⿰多圣 大也从多圣聲苦回切○與恢同義

⿱尚多 厚脣皃从多从尚徐鍇曰多即厚也陟加切○脣厚則侈張與奓義同从敞省開敞也多亦聲

文四 重一

毌 穿物持之也从一橫貫象寶貨之形凡毌之屬皆从毌讀若冠古丸切○从⊙識寶貨丨者•之變⊙與日之倒一非一二之一識橫貫之象義與貫同讀若童冠之冠古玩切宇彙補曰崇古音畧貫高之貫音冠本毌丘複姓後去丘為毌氏魏有毌丘儉令多呼為父母之毋非也此說甚謬史記衛有毌丘古貫國也後之貫氏本之非去丘為毌氏也別有毋丘之姓漢將作大匠毋丘與是也亦依毋丘地名得姓各地各姓

先儒讀本分明楷書毋毌相類篆隸則字形迥別豈得紐合為一毋𠀠讀武扶切亦不誤讀為父母字毋𠀠之外尚有毋璽毋將毋終毋不等姓皆武扶切與毋𠀠同例

貫 錢貝之貫从毌貝 古玩切○毌亦聲

虜 獲也从毌从力虍聲 郎古切○首作三字句力能貫繫其俘獲虜也

（補）[illegible] 患字古文之上體如此从𠃊ヨ執以貫之同貫又手持丨亦關字玉篇曰爾雅云串習也或為慣遺

串 患丈上體如此上貫吅吅亦聲又可說从[illegible]省之變从口𦰩革同例

文三 今補二

𢎘 嘾也艸木之華未發圅然象形凡𢎘之屬皆从𢎘讀若含 手感切○𢎘嘾同菡萏三字句粤含未舒之皃字形象莖上有包之者

圅 舌也象形舌體𢎘𢎘从𢎘𢎘亦聲 胡男切○古形與華𢎘相類○與圅同意說有譌闕應云𢎘羊皆聲

肣俗函从肉今○今聲俗作函字不知所从

㽕木生條也从𢎘由聲商書曰若顛木之有㽕枿古文言由枿徐鍇曰說文無由字今尚書只作由枿蓋古文省𢎘而後人因省之通用爲因由等字从𢎘上象枝條華函之形臣鉉等按孔安國注尚書直訓由作用也用枿之語不通以州切○古孝經由作𢔀从乚从丰乚地也丰艸也省作𢔀地生艸芽枿也借爲因由義或增𢎘義更顯文雖不列由說中言古文作由由即古文例猶㦷之作枿徐氏每以說文不列而說中見者目之曰說文所無說與文皆許君所撰安得(無言)孔安國之訓恐函字譌爲用

補

由見前說𢔀之變爲由猶囟之變爲由

甬艸木𢎘甬、然也从𢎘用聲余隴切

𢎗艸木𢎘盛也从二𢎘胡先切○二𢎘故言盛重𢎘爲𢎗音應近𢎘業爲𢎗聲聲不離𢎗定是譚部中音不應入先仙部胡先者胡光之譌讀若𢎘猶絫余例也韻書仍其譌

人失其讀

文五　重一　一補

𣐺　木垂華實从木𢎘𢎘亦聲凡𣐺之屬皆从𣐺胡感切○隸變𢎘作尸則可若作尸則失筆法似應作𢎘文有譌也不言从𢎘而言从木𢎘足知𢎘𢎘本兩字胡先切之讀非也

𩏂　東也从東韋聲徐鍇曰言東之象木華實之相累也于非切○韡與鄂不韡韡之韡同於鬼切若于非切則同誠皆訓盛皃東當作東東之省韡與東義同音與徐氏解東無義意

文二

𠧪　艸木實垂𠧪𠧪然象形凡𠧪之屬皆从𠧪讀若調徒遼切○卜與朿同意囟从鹵省鹵字說云舌體𢎘〻𢎘與囟皆象舌與華實垂也象古文形象意形○與𣡌囟為囟同例

㮚　木也从木其實下垂故从𠧪力質切

𣡌　籀文三

㮚 古文㮚从西从二鹵徐巡說木至西方戰㮚 ○ 西方秋氣木搖落故戰㮚二鹵猶一鹵又可說者㮚實作栜如鳥棲鹵古棲字也

粟 嘉穀實也从鹵从米孔子曰粟之爲言續也 相玉切 ○ 孔子之說出緯書粟可續人命

㮚 籒文㮚 ○ 俗从西作粟誤从粟也

文三　重三

齊 禾麥吐穗上平也象形凡齊之屬皆从齊 徐鍇曰生而齊者莫若禾麥二地也兩旁在低處也徂兮切 ○ 象古文之形古作𠆜也二者上字亦平字詳乙字平亏字可知故曰上平徐說非許君意又體字說云色齊酒齊也攷字說云火齊珠石也在詣切

𪗉 等也从齊妻聲 徂兮切 ○ 亦同齊

文二

朿 木芒也象形凡朿之屬皆从朿讀若刺 七賜切○从木八象刺形人垂爲柔爲朿向上爲叢横爲朿爲齊通用刺

棗 羊棗也从重朿 子皓切○沈括曰棗與棘相類俱有朿棗獨生高而少横枝棘列生卑而成林其文皆从朿古人或朿朿不分朿而相戴立生者棗朿而相比横生者棘不識二物觀文可辨

棘 小棗叢生者从竝朿 已力切

文三

片 判木也从半木凡片之屬皆从片 匹見切○李陽冰曰木右爲片左爲爿按此說據爿字而言爿則與半木微異片横爲丌

版 判也从片反聲 布綰切○木判分爲版

𤗚 判也从片畐聲 芳逼切○似司[illegible]切○版之別呼

牒 札也从片枼聲 徒叶切○枼亦意

牘 書版也从片賣聲 徒谷切

牑 牀版也从片

牖聲讀若邊方田切○方字譌應作布

牖 鑿壁以木為交窗也从片戶甫譚長以為甫上日也非戶也牖所以見日與久切○判木為文窻从片義也囪之乂即交窻形譚長以為用上之文乃启字非戶字启牖所以見日石鼓文庸作雨用文借用為墉墉可著牖譌用為甫譌启為日遂致不解又可說者甫輔也牖戶以輔門戶之不逮

補 牖 譚長之說如此

牏 築牆短版也从片俞聲讀若俞一曰若紐度矦切○俞羊朱切紐乃綸之譌

文八

補一

鼎 三足兩耳和五味之寶器也昔禹收九牧之金鑄鼎荊山之下入山林川澤螭魅蛧蜽莫能逢之以協承天休易卦巽

抄本補

木于下者為鼎象析木以炊也籀文以鼎為貞字凡鼎之屬皆

从鼎都挺切○三足兩耳古文鼎此鼎文下體分木為二象析木事⊜識鼎腹形

鼒 鼎之圜掩上者从鼎才聲詩曰鼐鼎及鼒子之切○掩上謂上斂而小掩同弇

鎡 俗鼒从金从茲○从金茲聲橋字說云斫也齊謂之鎡錤斫刀也

鼐 鼎之絕大者从鼎乃聲魯詩說鼐小鼎奴代切

鼏 以木橫貫鼎耳而舉之从鼎冂聲周禮廟門容大鼏七箇即易玉鉉大吉也莫狄切○鼏乃鼎扛同鉉亦作扃古玄切从冂若扃之得聲鼎扛長三尺三七二丈一尺廟門濶也若莫狄切者是鼏蓋非許君意

文四 重一

克 肩也象屋下刻木之形凡克之屬皆从克 徐鍇曰肩任也負何之名也與人肩膊之義通能勝此物謂之克苦得切○爾雅曰肩克也勝也轉輾為訓是訓詁義非說文之形顧疑肩乃扁字之訛與鐘鼎文剋字同意故曰象屋下刻木形从古文

[古文] 古文省徐元杜曰下从及有肩克意上體从向屋下也

[古文] 亦古文克○穆公鼎文克作克○人上也从𡰣省上皮為最勝也又象刻木形 中亦从冃省丨亦上省變作中下从

(補) [補] 齊侯鐘之剋字左旁从戶下㸚屋下刻木形克刻古通用 彔省亦象刻木形

文一 重二 一補

彔 刻木彔彔也象形凡彔之屬皆从彔 盧谷切○彔彔刻文兒上从彑而中之與彔篆同意象文也下从人从八象刻文

文一

禾 嘉穀也二月始生八月而孰得時之中故謂之禾禾木也木王而生金王而死从木从𠂹省𠂹象其穗凡禾之屬皆从禾 戶戈切○𠂹右倚禾左倚不同考之右老子作𠂹两文卣作來从𠂹省也由此枝之許君承先儒說不一但說其語或畧其所从說之古文是以說多雜 補 禾 穆字秦字之古文詳禾字其一隅也明者詳之 禾如此隸从之

秀 上諱 漢光武帝名也徐鍇禾實也有實之象下垂也息救切○首句呂忱等所注非徐鍇說秀與實異論語秀而不實徐說非也下垂亦應从几 謂从孕省禾孕為秀徐元杜曰从禾从粤省聲漢隸作秀顧南原謂後變从弓非也弓即𠄎之變古文乃字已譌作乃字

稼 禾字秀實為稼莖節為禾从禾家聲一曰稼家事也一曰在野曰稼 古訝切○禾字說云𠂹象其穗與此莖節為禾異義先儒有二

說也次說从家義末說收藏曰穡在野曰稼

穡 穀可收曰穡从禾嗇聲所力切○嗇亦有義

穜 埶也从禾童聲之用切○俗以種為穜埶用種為種穜與古反

稙 早種也从禾直聲詩曰稙稚尗麥常職切○與植同例

種 先種後孰也从禾重聲直容切

稑 疾孰也从禾坴聲詩曰黍稷種稑力竹切○坴从光丈譌

穋 稑或从翏○翏亦聲

稺 幼禾也从禾屖聲直利切○禾之初生

(稺)

稚 稙字引詩稺字如此隹亦聲

稹 種概也从禾真聲周禮曰稹理而堅之忍切○種之轉語

稠 多也从禾周聲直由切

概 稠也从禾既聲巳利切

稀 疏也从禾希聲徐鍇曰當言从爻从巾無聲字爻者稀疏之義

與巫同意巾象禾之根莖至於莃晞皆當从稀省何以知之說文無希字故也香衣切○邉旁有希說中有希即是說文所有徐說非也巾為禾根雖同業例既从禾何又从木省故知巾部偶畧希字或古絺字非从稀剏从巾从辵

䅍 禾也从禾蔑聲 莫結切

穆 禾也从禾㣎聲 莫卜切○俗用以為㣎字又佁字說云㚇為侶子為穆

私 禾也从禾厶聲北道名禾主人曰私主人 息夷切○禾主人者發穀種令佃之主人也君為公共主田主為私主公私由是而名形字說私出頭視也又背公為私同厶姦字說云姦私也

[illegible] 稻紫莖不黏也从禾糞聲讀若靡 扶沸切○靡文彼切正字通曰穬即糞字俗加禾非稻名其說大非

稷 齋也五穀之長从禾畟聲 子力切

[illegible] 古文稷省 ○从畟

(補) [illegible] 从田人田畯也稷官也同稷

[illegible] 稷也

从禾毳聲即夷切秶𪐶或从次。次秫稷之黏者

从禾术象形食聿切术秫或省禾。字體从爪省象其穗與采同例下从朮省象莖葉形

穄𪏺也从禾祭聲子例切○玉篇云似黍不黏稻稌也从禾舀聲

徒晧切稌稻也从禾余聲周禮曰牛宜稌徒古切○鄭司農周禮注稉也

稬沛國謂稻曰稬从禾耎聲奴亂切○稬之黏者俗作糯𥝒稻不黏

者从禾兼聲讀若風廉之廉力兼切○風廉即蜚廉風神名頗疑兼乃黏之轉語應說稻之黏者

不字譌秔稻屬从禾亢聲古行切稉秔或从更聲秏

稻屬从禾毛聲伊尹曰飯之美者玄山之禾南海之秏呼到切○稻有

意芒者亦義又康字說云秔也淵自秔

穬 芒粟也从禾廣聲 古猛切○秔之轉呼舋字說云

穢從淮水假借為隱

秜 稻今秊落來年自生謂之秜从禾尼聲 里之切

稗 禾別也从禾卑聲琅邪有稗縣 旁卦切○稗之為言派別別於禾種者稊稗也

補 稊 稊字說云从艸稊聲稊稗从艸稊聲也似苗之艸

移 禾相倚移也从禾多聲一曰禾名 臣鉉等曰多與移聲不相近蓋古有此音弋支切○倚移猶逶迤禾隨風皃亦同委蛇論語多見其不知量也多同祇古有此音多哆迻移皆從多聲與移同例徐氏既知古有此音則凡聲不相近之字音例此可推於他字每每致疑何耶六書故云移秧也凡種稻先苗之苗之後種之此說亦非倚移其移動意非從移種義

穎 禾末也从禾頃聲詩曰禾穎穟穟 余頃切○禾末猶禾杪

𥝢 齊謂麥𥝢

也从禾來聲 洛哀切。同來麳之來

采 禾成秀也人所以收从爪禾 徐醉切。秀而成實可爪取也又可說者爪象采形與果叒同意

穗 采或从禾惠聲

𥝩 禾危穗也从禾勺聲 都了切。危欲墜之意言垂下也樢勺等字皆當以杓為正

穟 禾采之皃从禾遂聲詩曰禾穎穟穟 徐醉切。與穗同音同義或同一字

蓫 穟或从艸 。禾亦艸類故从艸

䅚 禾垂皃从禾耑聲讀若端 丁果切。端多官切

[illegible] 禾舉出苗也从禾曷聲 居謁切。與揭同意

秒 禾芒也从禾少聲 亡沼切。芒之轉語

穖 禾穖也从禾幾聲 居稀切。五音韻補

說文次穖於上聲列中居豨切唐韻亦同此稀字乃譌文列文次第穖居秒後疑穖亦訓禾芒與鏃之鉤芒同意幾微杪末義

相近也若訓作稠穊之穊几利切

秠 一稃二米从禾丕聲詩曰誕降嘉穀惟秬惟秠天賜后稷之嘉穀也敷悲切○鄭康成爾雅注曰秠即皮稃亦皮也爾雅言秠一稃二米皆言以曉人

秨 禾搖皃从禾乍聲讀若昨在各切○與作同例

穮 耕禾間也从禾麃聲春秋傳曰是穮是衮甫嬌切○杜預曰耘也

案 轢禾也从禾安聲烏旰切○與史記邱嫂轢釜同轢義

秄 壅禾本从禾子聲即里切

穧 穫刈也一曰撮也从禾齊聲在詣切○刈禾把之數詩曰此有不斂穧次說訓把撮

穫 刈穀也从禾蒦聲胡郭切○與獲同例

穦 積禾也从禾資聲詩曰穦之秩〻即夷切○積之轉語今詩作積

積 聚也从禾責聲

則歷切

秩 積也从禾失聲詩曰稹之秩秩 直質切○鐵字引詩威儀秩秩王肅書注云序也薛綜曰次也言積禾之次序韻會云積本再生稻列而重出後先相繼故借為秩序字其說無稽

稛 絭束也从禾囷聲 苦本切○絭束猶束縛擽之轉語俗作捆韋昭云捆絭也

稞 穀之善者从禾果聲一曰無皮穀 胡瓦切○廣韻曰青稞麥也麥之別種即次說訓也亦从稞省義

秳 舂粟不漬也从禾昏聲 戶括切○漬字譌玉篇引此作潰亦難詳其義案秳𥝢義同𥝢同𥝢漢書云亦食穅覈耳覈𥝢𥝢並同米麥麤屑也潰散也不潰言皮未破

𥝢 秳也从禾气聲 居气切○此切同𥝢義摩也應胡結切同撇廣韻曰麥撇不破

稃 穭也从禾孚聲 芳無切○秠之轉語

粰 稃或从米付聲

穭 穅也从禾會聲 苦會切○穅穀皮也長箋

云聚禾去皮故从㕡非穀皮義其說鑿堅譌徐元杜曰愬作从禾从米庚聲

穅 穀皮也从禾从米康聲 苦岡切○文从康省

康 穅或省 亦可說从米庚聲又慨之轉語慨字說云康也

䅪 禾皮也从禾羔聲 臣鉉等曰羔聲不相近未詳之若切○應作古沃切雙聲諧䅪字公羊作鄀音同之若切是後人讀故不近

稭 禾稾去其皮祭天以為席从禾皆聲 古黠切○去稾衣以其莖為席若今艸薦

㊢補 [illegible] [illegible]字說云麻[illegible]也同稭

稈 禾莖也从禾旱聲春秋傳曰或投一秉稈 古旱切○與榦同意聲亦義

秆 稈或从干 ○干

稾 稈也从禾高聲 古老切○去穀之禾與槁同例

秕 不成粟也从禾比聲 卑履切○穀實不成者俗作粃

䅌 麥莖也从禾肙聲 古玄切○麥莖中空

故从肙絹字取絹色作行列義非許君意

𥝧 黍穰也从禾𠜲聲 良辥切○亦从列意決裂其枯葉令淨也正字通說

穰 黍𥝧已治者从禾襄聲 汝羊切○應作黍已𥝧治者但存黍莖王肅家語注曰衣穰衣稾艸之衣也

秧 禾若秧穰也从禾央聲 於良切○廣韻云若乾艸也人者切秧穰豈多之說蓋于查於背義同

䅬 䅬䅊穀名从禾旁聲 薄庚切○張揖云䅬䅊也若䅊讀戶光切則䅬應作步光切讀

䅊 䅬䅊也从禾皇聲 戶光切○若䅬作薄庚切則䅊應作戶庚切此一定讀法徐氏欠審

秊 穀孰也从禾千聲春秋傳曰大有秊 奴顛切

穀 續也百穀之總名从禾𣪊聲 古祿切

稔 穀孰也从禾念聲春秋傳曰鮮不五稔 而甚切

租 田賦也从禾且聲

則吾切

[稅] 租也从禾兌聲 輸芮切

[𥞟] 禾也从禾道聲司馬相如曰𥞟一莖六穗 徒到切

[䅫] 虛無食也从禾荒聲 呼光切○本用荒

[穌] 把取禾若也从禾魚聲 素孤切○亦用蘇 樵蘇之義

[稍] 出物有漸也从禾肖聲 所教切○鄭康成禮注曰稍稟食也稟出粟以漸故訓漸要字說云稍前大也

[秋] 禾穀孰也从禾𪓿省聲 七由切

[𪛁] 籀文不省

[秦] 伯益之後所封國地宜禾从禾春省一曰秦禾名 匠鄰切○應作舂省聲失聲字

[𥣫] 籀文秦从秝 ○从二禾非从秝義

[稱] 銓也从禾爯聲春分而禾生日夏至晷景可度禾有秒秋分而秒定律數十二秒

而當一分十分而寸其以爲重十二粟爲一分十二分爲一銖

故諸程品皆从禾處陵切○程品者輕重起於粟廣狹起於秒故皆从禾淮南子秒作蔈音義皆同律同率長短之率數也又吾字說云自稱也與爯同用自舉其石也擧字說云稱也又尺證切此言字說云不思稱意

程也从禾从斗斗者量也苦禾切○又可說者斗與柄象植物之根幹芋稱魁亦斗意易云爲科上稿

品也十髮爲程十程爲分十分爲寸从禾呈聲直貞切○程之从禾與稱科同意从禾起品也次說爲度名

布之八十縷爲稯从禾𠬸聲子紅切○徐鍇曰此即十筥稯也梁秅字說云十筥爲稯十稯爲秅禾秉數也許君已明於秅秭字說中於此別記其布縷之訓今俗別作緵音義同

籀文稯省

五稯爲秭从禾𠂔聲一

曰數億至萬曰秭將几切。詩傳曰數萬至萬曰億數億至億曰秭應劭風俗通云千生萬、生億、生兆兆生京、生秭十萬為億百為兆千為京萬為秭與許君說又不同疑應作數億至億

秅 二秭為秅从禾乇聲周禮曰二百四十斤為秉四秉曰筥十筥曰稯十稯曰秅四百秉為一秅宅加切。說中明秉積多之程非斤數

䄷 百二十斤也稻一䄷為粟二十斤禾黍一䄷為粟十六斤太半升从禾石聲常隻切。說中斤字應作斗禾字應作麥古有納秷之賦所輸稻秉皆計升斗以齊民賦稻秆輕一䄷畧得粟二十斗麥黍稈重得粟少減譬如應賦粟百斗輸稻秉五䄷輸麥黍秉六䄷餘也通用石

稘 復其時也从禾其聲虞書曰稘三百有六旬居之切。同期从禾者與季秋稔同例科程稱稯秭秅䄷同例穖稔一例

租稅一例積稍一例穮秄種一例稾稭䅌一例皆轉注

文八十七　重十三　今補五

穩　蹂穀聚也一曰安也从禾隱省古通用隱烏本切○从㥯聲稟之轉語

稕　束稈也从禾䡅聲之閏切○總同穗總之轉語禹貢納總

文二　新附

秝　稀疏適也从二禾凡秝之屬皆从秝讀若歷　郎擊切○稀疏適匀稱也與歷同用宋玉賦云獻層歷蕭

兼　并也从又持秝兼持二禾秉持一禾　古甜切○从二禾不从稀疏適義

文二

黍　禾屬而黏者也以大暑而種故謂之黍从禾雨省聲孔子曰黍可為酒禾入水也凡黍之屬皆从黍　舒呂切○此文乃禾入水三文所成

六書精蘊云黍下从𠆢象細粒散垂之形按末有垂粒形非从𠆢也漢碑黎字下从米則亦从米非象形

（補）○从雨省之文如此

穄也从黍麻聲 靡為切

黍屬从黍卑聲 并弭切

相箸也从黍占聲 女廉切○黏箸不離

黏也从黍古聲 戶吳切

黏或从米○俗作糊

黏也从黍日聲春秋傳曰不義不䵒 尼質切○今傳本作暱相箸義通

䵒或从刃○刃亦聲 又與勑同例

履黏也从黍㓀省聲㓀古文利作履黏以黍米 郎奚切○黏布作履空又黎黑也黔字說云黎也

治黍禾豆下潰葉从黍畐聲 蒲北切○治去潰亂葉也集韻作稫踩禾下葉也

从黍尼聲 勑其切○五音韻譜本無此文此處

又闕說疑應次在䵒後同䵒諸書又不載⿰黍力其切之音但有奴禮切讀亦訓黏⿰黍力其切則同黏⿰黍扁亦黏也徐元杜曰麁說漬米⿰黍扁說治台切漬葉疑⿰黍元字同麁故次於⿰黍扁字之後

文八　重二　并⿰黍元應重三或者⿰黍元是新附字今補一

香　芳也从黍从甘春秋傳曰黍稷馨香凡香之屬皆从香許良切○甘是味與香气不近今从甘者假借也轉注也與疊同例

馨　香之遠聞者从香殸聲殸籀文磬呼形切

文二

馥　香气芬馥也从香复聲房六切

文一

新附

米　粟實也象禾實之形凡米之屬皆从米莫礼切○籀文米作⁙象實形此文乃朮之同例兩注以象米粒

粱　米名也从米梁省聲呂張切

[illegible]　早

取穀也从米焦聲一曰小側角切○俗作穛未句似有闕文同穛物縮而小也

粲稻重一秳為粟二十斗為米十斗曰毇為米六斗太半斗曰粲从米㕡聲倉案切○說中六字應作八稻秉重一秳暴得粟二十斗說見秳字去穅皮得米故為米十斗名曰毇也再舂令精得白粲八斗七八升粲毇字說云米一斛舂八斗為毇一斛十斗也準此計之粟二十斗為脫粟米十二斗為毇米十斗為白粲八斗七八升白粲者米粒細粒皆麗去故所得益少毛詩鄭氏箋曰米之率糲十粺九鑿八侍御七孔氏疏云九章粟米之法粟五十糲米三十粺二十七鑿二十四侍御二十一準此則糲同脫粟鑿同毇白粲近侍御

糲粟重一秳為十六斗太半斗舂為米一斛曰糲从米萬聲洛帶切○說中粟應作黍為下失一粟字秳秳字說中可證其誤粟去穅皮得脫粟曰糲

精擇也从

米青聲子盈切○司馬彪莊子鼓筴播精注曰簡米曰精簡擇也又蜩字說云山川之精物也又禮字說云精氣感祥精靈也殺字說云以遷精鬼

粺

毇也从米卑聲旁卦切○稗者糱之別名毇作糳[illegible]

粗

疏也从米且聲徂古切○粗食曰疏食

粊

惡米也从米北聲周書有粊誓兵媚切○周書借作費鄭康成引書作粊

糱

牙米也从米辥聲魚列切○牙同芽米芽糱之屑與糱同意○从食與从米同意

粒

糂也从米立聲力入切

𥻗

古文粒

釋

漬米也从米睪聲施隻切○與釋同意

糂

以米和羹也一曰粒也从米甚聲桑感切○菜羹中參以米荀卿云藜羹不糂但食藜無有米今俗用屑加物曰糂即此字

糣

籀文糂从朁聲○朁

糝

古文糂从參聲○參亦

有參和義

糪 炊米者謂之糪从米辟聲 博厄切。說未詳爾雅無炊字似應作炊未未熟者謂之糪俗云殭心飯

糜 糝也从米麻聲 靡為切。米和羹即糜粥問喪作饘同

⿰米覃 糜和也从米覃聲讀若鄲 徒感切。糜和羹也

粎 潰米也从米尼聲交趾有麊泠縣 武移切。謂米分散也易云吾與汝靡之同分散義漢地里志作麊泠

⿱竹⿰米匊 酒母也从米𥳑省聲 驅六切。即酒麴字酒孕於麴

麴 𥳑或从麥鞠省聲。麴以麥為之故或从麥

糟 酒滓也从米曹聲 作曹切。米之精華已成酒其粗滓名糟

醩 籀文从酉。酉同酒

糒 乾也从米葡聲 平秘切。首三字句米乾曰糒乾

糗 熬米麥也从米臭聲 去九切。炒熬令孰擣為末

⿱臼米

舂糗也从米臼 其九切

糈 糧也从米胥聲 私呂切

糧 穀也从米量聲 呂張切。俗作粮

粈 雜飯也从米丑聲 女久切。米豆寺并為飯採雜為之故从丑

糶 穀也从米翟聲 他弔切。首三字句同糴

䊳 𪎊也从米蔑聲 莫撥切。䊳𪎊音義同麪也

粹 不雜也从米卒聲 雖遂切。與精同例

氣 饋客芻米也从米气聲春秋傳曰齊人來氣諸侯 許既切。又據字說云既从心从氣義与乞同

[既米] 氣或从既。既聲禮亦用既

餼 氣或从食。增加食旁與盥同例

粠 陳臭米从米工聲 戶工切

粉 傅面者也从米分聲 方吻切。古者以米粉傅面令光澤餅字說云粉餅也

䊹 粉也从米卷

聲 去阮切○張揖[四]捲摶也謂手摶以粉之从捲省

𥻦 𥽣也从米悉聲 私列切○首三字句

𥽣 悉𥽣散之也从米殺聲 桑割切○散米也俗呼散粒屑曰撒長言為悉𥽣散之轉語本用枲

⿰米靡 碎也从米靡聲 模卧切○首三字句與礦同例

竊 盜自中出曰竊从穴从米禼廿皆聲廿古文疾禼古文偰 千結切○疐字說云與竊同从廿疐从疾義竊从廿聲从穴者穿屋意从米者盜米意又可說者禼借為泄廿亦○字穴○漏泄米竊也禼亦聲

文三十六　重七

粻 食米也从米長聲 陟良切○爾雅云糧也素[illegible]字說云羊粻也謂羊食嗛許君亦收粻字

粕 糟粕酒滓也从米白聲 匹各切○古用魄

粔 粔籹膏環也从米巨聲 其呂切○以米和膏作環形寒具之類

籹 粔籹也从米女聲人諸切

糉 蘆葉裹米也从米㚇聲作弄切。俗作粽

糖 飴也从米唐聲徒郎切。同餳

文六 新附

毇 米一斛舂爲八斗也从臼从殳凡毇之屬皆从毇許委切。从殳擊意也擊臼米會意米率謂之毇

糳 糲米一斛舂爲九斗曰糳从毇丵聲則各切。米率謂之粺

文二

臼 舂也古者掘地爲臼其後穿木石象形中米也凡臼之屬皆从臼其九切。凵地也與凶同象臼形中米謂六象米形

舂 擣粟也从廾持杵臨臼上午杵省也古者雝父初作舂書容切

臿 齊謂舂曰臿

从臼𠦒聲讀若膊匹各切○𠦒有䍐聲𠦒亦象杵形

臿 舂去麥皮也从臼干所以臿之楚洽切○干乃舂具與舁从𠬪同意又較字說云臿地為較同鍤

舀 抒臼也从爪臼詩曰或簸或舀以沼切○手抒米入臼爪手也

抭 舀或从手从宂○按欿字从欠聲余救切欿與抭小異皆浸聲之諧从宂則聲不近疑尤有誤

𦥔 舀或从臼宂○亦應从穴聲

臽 小阱也从人在臼上戶猎切○㧚地為臼臼乃地坎與陷同音義曹騰碑陰不陷兮从臽非也

文六　重二

凶 惡也象地穿交陷其中也凡凶之屬皆从凶許容切○惡謂非善狀凵象地穿乂象交文下陷凶象也

兇 擾恐也从人在凶下春秋傳曰曹人

兇擾 許拱切。兇擾二字句亦可說从人凶聲

文二

說文解字理董弟七上

說文解字理董第七下

漢太尉祭酒許慎記

宋散騎常侍徐鉉校

臨江鄉人吳穎芳學

𣏟 分枲莖皮也从屮八象枲之皮莖也凡𣏟之屬皆从𣏟讀若髕 匹刃切。髕毗忍切中象莖八象皮字體从木而變

枲 麻也从朩台聲 胥里切。首三字句子夏喪服傳曰牡麻者枲麻也

𣝗 籀文枲从林从辝。从二朩與枲同例 辝聲

文二 重一

𣏡 葩之總名也𣏡之為言微也微纖為功象形凡𣏡之屬

皆从林 匹卦切○葩義未詳案㪔字說云𣏟分散之意也或借葩為𠂢散然散縷同意分散以微纖為功微象形同朩

枲屬从林熒省詩曰衣錦檾衣 去潁切○說中省字下闕聲字同絅褧俗作蘏

分離也从攴从𣏟𣏟分㪔之意也 穌旰切○攴有手運動意手𣏟分散之也 又宂字說云㪔也謂閑㪔

文三

與𣏟同人所治在屋下从广从𣏟凡麻之屬皆从麻 莫遐切○說中人字似意字之譌謂麻字从𣏟同意也首作四字句或五字句从广者在屋下治之𤕦字說云麻調也

未練治纑也从麻後聲 臣鉉等曰後非聲疑復字譌當从復省乃得聲空谷切○復乃後省字徐說甚當練同湅

麻藍也从麻取聲 側鳩切○同菆

檾屬从

麻俞聲度侯切

文四

尗 豆也象尗豆生之形也凡尗之屬皆从尗 式竹切○說中指古文而言許君但記其說未列於文者也此文上與耑同下與尗同俗作菽 補 古文尗如此 象尗生形

枝 配鹽幽尗也从尗支聲 是義切○幽者謂盦尗令變味 豉 俗枝从豆

文二　重一　一今補

耑 物初生之題也上象生形下象其根也凡耑之屬皆从耑 臣鉉等曰中一地也多官切○題頭額也上从屮象生形下从而而毛也象根形與之而象鱗爪同意通用端

文一

韭 菜名一種而久者故謂之韭象形在一之上一地也此與耑同意凡韭之屬皆从韭 舉友切○耑同意謂屮非同艸一同指地也屮分為非出分為业木分為𣏟一意也象對出成科形

䪢 齏也从韭隊聲 徒對切

䪢 䪢也从韭次朿皆聲 祖雞切○䪢之轉語

韲 韲或从齊聲○齊

䪥 菜也葉似韭从韭𣪊聲 胡戒切○蒜屬

韱 山韭也从韭𢦏聲 息廉切○山韭之葉細故纖字从之俗作韱非

䪤 小蒜也从韭番聲 附袁切○玉篇云百合蒜也謂附合成魁非獨顆

文六 重一

瓜 㼌也象形凡瓜之屬皆从瓜 古華切○首三字句象瓜蔓實形字體从屮之倒○

識瓜形同爲意

瓝 小瓜也从瓜交聲○臣鉉等曰交非聲未詳蒲角切素較駮葧字交支同用古讀交有剝音

瓞 瓞也从瓜失聲詩曰緜、瓜瓞徒結切

𤬪 瓞或从弗○弗聲

⿱𤇾瓜 小瓜也从瓜熒省聲戶扃切

㼌 瓜也从瓜䌛省聲余昭切○說中繇應作䌛

瓣 瓜中實从瓜辡聲蒲莧切○今俗轉呼爲練

𤬱 本不勝末微弱也从二瓜讀若庾以主切○二瓜並生名𤬱故瓜字說云瓜𤬱也𤬱亦蓏字郎果切至於讀若庾之義二瓜則莖本不勝其力有微弱義

文七 重一

瓠 匏也从瓜夸聲凡瓠之屬皆从瓠胡誤切

瓢 蠡也从瓠省㶣聲符宵切○瓢蜂之㲉若瓠故名瓢曰蠡蠡瓢也亦可說从瓜票聲

文二

交覆深屋也象形凡宀之屬皆从宀武延切○兩垂象交覆字體从丄变又肖字說云宀下冥也田藝衡曰古者穴居野處未有宮室先有宀而後有穴宀當象上阜高凸其下有凹可藏身之形穴字从此業此說無以通于广字尸字

補

○古文家字之宀如此與莫狄切之冂同形又变作冂古文頌字旁容之宀如此宀為上垂冂為一垂一同上內字熒字从此

居也从宀豭省聲古牙切○六書故曰字作宀下豕豕古族字豕譌為豕說文从豭省說無義業豕非族字若疑豕是譌字何又古文家从豕古老子家从犬耶圂伯溫曰豕居之圂曰家後人借為室家字此說亦不審先儒从形聲說許君說是也若从義說古者以畜產為家屋中有豕有犬即是家居

古文家○豕亦豕也

所托也从宀乇聲場伯切○亦从托省

古文宅○从宀土乇聲上覆宀下托土也

亦古文宅○广與宀

同意

室 實也从宀从至至所止也式質切○古至字作土上○即垤字古者恚水邸垤方可止居◡以識其屋也後变文作𠄎故曰至所止也又禮雜記吾子之外私寡大夫某不祿使某實鄭康成注曰實當為至此為周秦之讀聲至實室聲皆近故訓實

宣 天子宣室也从宀亘聲須緣切○徐鍇曰从亘者風回轉所以宣陰陽也案从亘乃求亘之義不必申說回字

向 北出牖也从宀从口詩曰塞向墐戶徐鍇曰牖所以通人气故从口許諒切○㕯省作◯变作口與品石同例口即牖孔之象所以通天光徐說鑿

宧 養也室之東北隅食所居从宀𦣞聲與之切○𦣞同頤具養義

宎 戶樞聲也室之東南隅从宀𠃊聲烏皎切○戶在南故即以戶樞聲之宧名其隅俗作实與奥與宧深藏義也俗亦以戶轉為宧轉

奥 宛也室之西南隅从宀

𢍰聲 臣鉉等曰𢍰非聲未詳烏到切○聲字衍文从𢍰𢍰曲也故訓究水隈曲處名奧亦作澳隅亦曲也（補）

[illegible] 古文墺之奧文如此从宅省从采省宅中祭神處也

宛 屈草自覆也从宀夗聲 於阮切○屈艸說夗自覆說宀苫屋者屈艸覆其下卯之中央高者名宛卯宛象也與蛩同意

惌 宛或从心 ○即惋字也借為宛轉

宸 屋宇也从宀辰聲 植鄰切○同宸賈逵曰同宸之奧者

宇 屋邊也从宀于聲易曰上棟下宇 王矩切○韓詩薛君章句曰屋霤也

寓 籀文宇从禹 ○禹聲

寷 大屋也从宀豐聲易曰寷其屋 敷戎切○豐有大義

寏 周垣也从宀奐聲 胡官切

院 寏或从𠂤 又爰眷切○說中闕誤應云或从𠂤完聲又爰眷切四字字林增也院本訓周闤垣墻與寏同又為院宇又訓堅也見𠂤部徐

元杜曰寘或从𠂤謂左與右从𠂤因文誤從失陝字不與𠂤部院重也

屋深響也从宀左聲 戶萌切

屋響也从宀弘聲 戶萌切 ○同宏

屋皃从宀爲聲 韋委切

屋康㝗也从宀康聲 苦岡切

康也从宀良聲 音良又力康切 ○康有空虛意 㝩㝗屋高而空也俗作㡉

屋所容受也从宀成聲 氏征切 ○與盛載之盛同例

安也从宀心在皿上人之飲食器所以安人 奴丁切 ○上有宮室下有器皿則心安 同寧

安也从宀从正 徒徑切 ○宮中之正安定處也 詩曰噲、其正

止也从宀是聲 常隻切 ○寔無止義未詳恐是字之譌應作常職切

静也从女在宀下 烏寒切 ○女道柔順深處宮中則安静不宜在外與妟晏同意又蕙

字說引詩安得蕿艸焉之轉語

宓 安也从宀必聲 莫畢切。同謐

⿱宀契 靜也从宀契聲 於計切。與瘱同義宷之轉注

宴 安也从宀妟聲 於甸切。妟亦義

寂 無人聲从宀尗聲 前歷切

諔 寂或从言

察 覆也从宀祭 臣鉉等曰祭祀必天質明明察也故从祭初八切。字書引此說作覆審也恐漏審字祭之禮周覆審詳故从祭許君意也又可說从宷省祭聲察審也

寴 至也从宀親聲 初僅切。古文親字

完 全也从宀元聲古文以爲寬字 胡官切

富 備也一曰厚也从宀畐聲 方副切。與福同意

實 富也从宀从貫貫貨貝也 神質切。又嶺字說曰鹿藿之實艸木果實也

宲 藏也从宀呆聲呆古文保周書曰陳宲赤

刀博衰切○引周書同寶初說同保

容 盛也从宀谷臣鉉等曰屋與谷皆所以盛受也余封切

古文容从公○公則能容義也公亦聲

(補) 籀文頌字之旁如此

宂 㪚也从宀人在屋下無田事周書曰宮中之宂食而隴切○㪚閒散也

⿱宀𥉂 ⿱宀𥉂⿱宀𥉂不見也一曰⿱宀𥉂⿱宀𥉂不見省人从宀𥉂聲武延切○宀𥉂⿱宀𥉂三字同音同義⿱宀𥉂从宗轉注次說同矈玉篇引此無見字

寶 珍也从宀从玉从貝缶聲博皓切○宀下玉貝寶貴之也缶从岳省聲考古卣銘文寶作⿱人缶則⿱人缶亦寶字

古文寶省貝

宭 羣居也从宀君聲渠云切○同羣

宦 仕也从宀从臣胡慣切○官之轉注

宰 辠人在屋下執事者从宀从辛辛辠也作亥切○許君从宰

夫說義又卯字說云宰之也主宰也又卿字說引天官冢宰宮府治事之職與后辟之辟同例宰相亦稱宰執謂執事於公

守 守官也从宀从寸寺府之事者从寸寸法度也書九切○寺府字皆从寸

寵 尊居也从宀龍聲丑壟切

宥 寬也从宀有聲于救切

宜 所安也从宀之下一之上多省聲魚羈切○宀上一下上下所宜

㝖 古文宜○與余同例

宐 亦古文宜○多不省

寫 置物也从宀舄聲悉也切○背之轉注

宵 夜也从宀宀下冥也肖聲相邀切

宿 止也从宀㐰聲㐰古文夙息逐切

寑 臥也从宀㑴聲七荏切○說中應作㑴聲

𡩣 籀文寑省

㝠 冥合也从宀丏聲讀若

周書若藥不瞑眩莫甸切丏亦義。

寬 屋寬大也从宀萈聲苦官切

(補) 完 完字說云古文以為寬字

寤 寤也从宀吾聲五故切。同寤寤之轉注

寁 居之速也从宀疌聲子感切。从捷省義

寡 少也从宀从頒頒分賦也故為少古瓦切。與分同意

客 寄也从宀各聲苦格切

寄 託也从宀奇聲居義切

寓 寄也从宀禺聲牛具切

庽 寓或从广。與庇同意

寠 無禮居也从宀婁聲其榘切。亦用婁貧陋無以為禮

疚 貧病也从宀久聲詩曰煢、在疚居又切。同疚

寒 凍也从人在宀下以茻薦覆之下有仌胡安切。上艸覆下艸薦又可

說者氷寒也人在艸茻中宿寒也从宀宊之轉注孤寒也

害
傷也从宀从口宀口言从家起也丯聲胡蓋切○害从口从家起亦戒也

索
入家搜也从宀索聲所責切○本用索俗作索搜之轉語

竆
竆也从宀𥫔聲𥫔與籟同居六切○竆之轉語

竆
竆或从穴○與竆同意

宄
姦也外為盜內為宄从宀九聲讀若軌居洧切○內為宄故从宀有覆藏義

宄
古文宄○竊盜以手故从又

宄
亦古文宄○从宀从心九聲

𡨄
塞也从宀𢿌聲讀若虞書曰𢿌三苗之𢿌麤最切○借𡨄為竄謂最聚以塞之最之轉語

宕
過也一曰洞屋从宀碭省聲汝南有項宕鄉徒浪切○洞屋石屋也故从石借為佚宕行之過差者汝南郡項縣有宕鄉項應在

有字上

宋 居也从宀从木讀若送 臣鉉等曰木者所以成室以居人也蘇綜切○宿之轉語安於木為宋止於木為桒居宿也

⿱宀執 屋傾下也从宀執聲 都念切○與墊同意

宗 尊祖廟也从宀从示 作冬切○宗尊也示同祇

宔 宗廟宔祏从宀主聲 之庾切○同主

宙 舟輿所極覆也从宀由聲 直又切○舟車所至故从由行也天之所覆故从宀說有闕文

文七十一　重十六　今補四

寘 置也从宀真聲支義切○本用置道又濱字說引詩寘河之濱

寰 王者封畿內縣也从宀睘聲戶關切○宇之轉

寀 同地為寀从宀采聲倉宰切○古通用采

文三 新附

宮 室也从宀躳省聲凡宮之屬皆从宮 居戎切○又可說者从呂鐘呂也與

樂之名同宮懸也

營 市居也从宮熒省聲 余傾切○市買其居經營也又營字說曰誤繇蕝為營營衛也薛綜云營域也

文二

呂 脊骨也象形昔太嶽為禹心呂之臣故封呂侯凡呂之屬皆从呂 力舉切○呂象脊背形古鐘形亦然

膂 篆文呂从肉从旅 ○旅聲

躳 身也从身从呂 居戎切

躬 躳或从弓 ○弓聲

文二 重二

穴 土室也从宀八聲凡穴之屬皆从穴 胡決切○上古穴居故曰土室又可說者从人在宀中人作儿壂字之例

𥤢 北方謂地空因以為土穴為盜戶从

穴皿聲讀若猛武永切○空同孔猛武梗切

地室也从穴音聲於禁切

燒瓦竈也从穴羔聲余招切○俗作窰

地室也从穴復聲詩曰陶復陶穴芳福切○覆應作覆本用復

炊竈也从穴鼀省聲則到切○又可說者竈腹似黽腹故从黽

竈或不省

甑空也从穴圭聲烏瓜切○空同孔窐與洼同例

深也一曰竈突从穴从火从求省式鍼切○从求省者从求文又字之形也又手也穴中手火以照其深可知手火於穴竈突也突亦突字

通也从牙在穴中昌緣切○詩曰誰為鼠無牙何以穿我墉

穿也从穴尞聲論語有公伯寮洛蕭切○寮應作寮同寮

穿也从穴決省聲於決切○通用決

深抉也从穴从抉於決切。抉聲亦同抉

空也从穴瀆省聲徒奏切。亦同瀆

空皃从穴喬聲呼決切

空也穴中曰窠樹上曰巢从穴果聲苦禾切

通孔也从穴悤聲楚江切。同窗

污衺下也从穴瓜聲烏瓜切。同污

空也从穴㱿聲李料切

竅也从穴工聲苦紅切。悤云康董切又苦紅切

空也从穴巠聲詩曰瓶之窒矣去徑切。同罄

空大也从穴乙聲烏黠切。从燕乙之乙

污窬也从穴㼌聲朔方有窳渾縣以主切。污窬即械窬受大小溲長言為污窬短言為窳亦同窳

坎中小坎也从穴从臽臽亦聲易曰

入于坎窞一曰旁入也徒感切○次說謂旁入之穴

窖也从穴卯聲匹皃切○窖之轉語

地藏也从穴告聲古孝切○藏去聲

穿木戶也从穴俞聲一曰空中也羊朱切○初說穿窬次說同俞空中木爲舟又械字說云械窬器空中受湥也

窵窅深也从穴鳥聲多嘯切○窵窅猶窈窕

小視也从穴規聲去隓切○目臨孔穴視之曰窺故从穴

正視也从穴中正見也正亦聲敕貞切○亦可說从窺省正聲

穴中見也从穴叕聲丁滑切

物在穴中皃从穴出聲丁滑切○似同窡又圣字說云兎窟同堀

塞也从穴眞聲待年切○同填

塞也从穴至聲陟栗切

犬从

穴中暫出也从犬在穴中一曰滑也徒骨切○說文為滑突同鶻突又突字說云竄突突又作突字堪字

竄 匿也从鼠在穴中七亂切○與突同例

窣 从穴中卒出从穴卒聲蘇骨切

窘 迫也从穴君聲渠隕切○窮之轉注

窕 深肆極也从穴兆聲讀若挑徒了切○挑土凋切

穹 窮也从穴弓聲去弓切○窮之轉語

究 窮也从穴九聲居又切○又䫌字說云不能竄木畫也

窅 冥也从穴皀聲烏皎切○同皀杳

窮 極也从穴躳聲渠弓

窔 窅

窔深也从穴交聲烏叫切○窅長言為窅窔

邃 深遠也从穴遂聲雖遂切

窈 深遠也从穴幼聲烏皎切○窅之轉注

窱 杳窱也从穴條聲

徒弔切。與窔同意

竁 穿地也从穴毳聲一曰小鼠周禮曰大喪甫竁 充芮切。穿之轉語也小鼠二字疑竄字之譌玉篇作小鼠聲

窆 葬下棺也从穴乏聲周禮曰及窆執斧 方驗切

窀 葬之厚夕从穴屯聲春秋傳曰窀穸从先君於地下 陟輪切。韋昭國語注云窀厚也穸夜也厚夜猶言長夜同厚夕

穸 窀穸也从穴夕聲 詞亦切。夕亦有義

㝫 入脈刺穴謂之㝫从穴甲聲 烏狎切

文五十一 重一

㝱 寐而有覺也从宀从疒夢聲周禮以日月星辰占六㝱之吉凶一曰正㝱二曰咢㝱三曰思㝱四曰悟㝱五曰喜㝱六

曰懼瘳凡㝱之屬皆从㝱莫鳳切。俗用夢

寑病卧也从㝱省𡩟省聲七荏切。俗省作寢

寐卧也从㝱省未聲蜜二切。亦昧省意

寤寐覺而有信曰寤从㝱省吾聲一曰晝見而夜㝱也五故切○信字未詳或是夢有準可信也

𡨍籀文寤

㝒楚人謂寐曰㝒从㝱省女聲依倨切○㝒寤之轉語

𥧢寐而未厭从㝱省米聲莫禮切○未厭未足也

𥨍孰寐也从㝱省水聲讀若悸求癸切○悸其季切

寎卧驚病也从㝱省丙聲皮命切○亦可說从㝱病省通用病

寱瞑言也从㝱省臬聲牛例切○俗作囈

寣卧驚也一曰小兒號寣寣一曰河内相評也从㝱省从

言 大滑切。次說唾之轉語。末說同欸

也然寤寐寐寎寤五文成孰轉成許君但闕欲文成而諸字從之亦未識許君之意者也

通核瀋部从山者滿之例从疒者人倚牀之象并之未闢成字故但从寢省說亦可說从宀从疒與寢同例不知孰先并寤寐寢等故統為同屬若必執定寢

文十 重一

疒 倚也人有疾病象倚箸之形凡疒之屬皆从疒。女戹切

說文之形也一上也上有蓋覆下可卧倚玉篇云同牀

補 疒 玉篇列籒文如此加增从人省也

古

補 疒 古文疾字之疒如此从二八與爿同意象牀形也从人省

疾 病也从疒矢聲

古文疾 文疒 。从占

秦悉切。又速迟字說云疾也齋字說云炊餔疾也疾速義可說从矢疒聲

籒文疾。籒省廿聲 敏疾也

補 廿 籀字說云廿古疾字案廿乃古口字觀[illegible]界乚等字

可知論語云駟不及舌故訓疾

痛 病也从疒甬聲 他貢切

病 疾加也从疒丙聲 皮命切

瘣 病也从疒鬼聲詩曰譬彼瘣木一曰腫旁出也 胡罪切○初說壞之轉呼次說塊之轉呼

疴 病也从疒可聲五行傳曰時即有口痾 烏何切○說中痾字恐後人寫从阿

痡 病也从疒甫聲詩曰我僕痡矣 普胡切

瘽 病也从疒堇聲 巨斤切○與艱饉同例

瘵 病也从疒祭聲 側介切

瘨 病也从疒眞聲一曰腹脹 都季切○通用顛次說爲塡然鼓之塡之

瘼 病也从疒莫聲 慕各切

疞 腹中急也从疒丩聲 古巧切○从糾省意

⿸疒員 病也从疒員聲 王問切○與殞同例

[illegible] 病也从疒

閒聲 戶閒切 ○瘨也

⿸疒出 病也从疒出聲 五忽切

疵 病也从疒此聲 疾咨切

癈 固病也从疒發聲 方肺切 ○固同痼 通用廢

瘏 病也从疒者聲 詩曰我馬瘏矣 同都切

瘲 病也从疒從聲 即容切 ○瘲瘛病也

⿸疒辛 寒病也从疒辛聲 所臻切

⿸疒或 頭痛也从疒或聲 讀若溝洫之洫 吁逼切

痟 酸痟頭痛从疒肖聲 周禮曰春時有痟首疾 相邀切

疕 頭瘍也从疒匕聲 卑履切 ○匕有頭義 頃同側

瘍 頭創也从疒昜聲 與章切 ○瘍之為言傷也

痒 瘍也从疒羊聲 似陽切

⿸疒馬 目病一曰惡气著身也一曰蝕創从疒馬聲 莫駕切 ○次說漫之

轉語末說又乃諫切量之轉語

㾷 散聲从疒斯聲 先稽切○首三字句方言云㾷披散也來齊聲散曰㾷案斯有析散之義今俗亦有㾷散之語斯之轉語也从疒者病吟聲與嘶一例

⿸疒爲 口咼也从疒爲聲 韋委切○咼之轉語

疦 瘍也从疒決省聲 古穴切○與玦同意

瘖 不能言也从疒音聲 於今切○疒病也於音故从音

癭 頸瘤也从疒嬰聲 於郢切○嬰為頸飾故从嬰

瘻 頸腫也从疒婁聲 力豆切○與僂同意

⿸疒又 顫也从疒又聲 于救切○與頄同

瘀 積血也从疒於聲 依倨切○與淤同例

疝 腹痛也从疒山聲 所晏切

疛 小腹病从疒肘省聲 陟柳切

⿸疒𤍽 滿也从疒𤍽聲 平秘切○𤍽亦義玉篇云气滿也

⿸疒月 倪病也从

疒付聲 方榘切。同俯例

痀 曲脊也从疒句聲 其俱切

瘚 屰气也从疒从屰从欠 居月切。俗通用厥

欮 瘚或省疒 。从欠屰欠气也又其字轉語蘇字引書瘚艸唯蘇

㾓 气不定也从疒季聲 其季切。與悸同意

痱 風病也从疒非聲 蒲罪切

瘤 腫也从疒畱聲 力求切。畱滯不散義

痤 小腫也从疒坐聲一曰族絫 臣鉉等曰今別作瘯蠡非是昨禾切。短言為痤長言為族絫但取其聲無定字徐說拘

疽 癰也从疒且聲 七余切。癰義壅塞疽義阻滯義相若也

𤻮 癰也从疒麗聲一曰瘦黑讀若隸 郎計切。次說黛之轉呼

癰 腫也从疒雝聲 於容切

瘜 寄肉也从疒息聲 相即切。寄肉猶寄生附生之肉俗作腮

癬 乾瘍也从疒鮮聲 息淺切。與蘚同意

疥 搔也从疒介聲 古拜切。搔俗或作瘙

痂 疥也从疒加聲 古牙切。疥之轉語

瘕 女病也从疒叚聲 乎加切。血積不散曰瘕婦人多病血故曰女病

癘 惡疾也从疒蠆省聲 洛帶切。通用厲俗作癩

瘧 熱寒休作从疒虐虐亦聲 魚約切。時休時作

痁 有熱瘧从疒占聲春秋傳曰齊侯疥遂痁 失廉切。瘧有日發隔日之異有字未詳或是有熱無寒之瘧

痎 二日一發瘧从疒亥聲 古諧切

痳 疝病从疒林聲 力尋切

痔 後病也从疒寺聲 直里切。後穀道也

痿 痹也从疒委聲 儒佳切。委亦意

痹 溼病也从疒畀聲 必至

切

㾕 足气不至也从疒畢聲毗至切〇足气滯而不至玉篇曰足气不至轉筋也

瘃 中寒腫覈从疒豖聲陟玉切〇覈同核

㾫 半枯也从疒扁聲匹連切〇亦从偏省聲義俗呼半身不遂

瘇 脛气足腫从疒童聲詩曰既微且瘇時重切

[籀文瘇] 籀文从允

㿈 跛病也从疒盍聲讀若脅又讀若掩烏盍切〇脅虚業切掩衣檢切掩或檢字之譌檢苦盍切

疻 毆傷也从疒只聲諸氏切〇从枳省意枳皮多瘢

痏 疻痏也从疒有聲榮美切

[疒雋] 創裂也一曰疾𤃬从疒雋聲以水切〇亦从攜省義攜分離也

[疒冄] 皮剝也从疒冄聲赤占切〇皮剝蝕如蟲蛀

[籀文] 籀文从皮〇从㞋柔皮也㞋字說云㞋又或从又即此㞋字人

善切與疲字異从皮之皮字譌

癑 痛也从疒農聲 奴動切○痛之轉語亦同盥

痍 傷也从疒夷聲 以脂切○夷亦義

瘢 痍也从疒般聲 薄官切

痕 胝瘢也从疒艮聲 戶恩切

痙 彊急也从疒巠聲 其頸切○亦从勁省意

痋 動病也从疒蟲省聲 徒冬切○動字未詳或是蟲動病與爞同意

痩 臞也从疒叜聲 所又切

疢 熱病也从疒从火 臣鉉等曰今俗別作疹非是丑刃切○俗作疹

癉 勞病也从疒單聲 丁幹丁賀二切

疸 黃病也从疒旦聲 丁榦切○黃疸病

㾜 病息也从疒夾聲 苦叶切○息謂病中鼻息聲

痞 痛也从疒否聲 符鄙切○似應作痞結痛也脫結字

瘍 脈瘍也从疒昜聲 羊益

切○張揖曰瘍瘲也脈〻瘍〻瘲狀也

[疒术] 狂走也从疒术聲讀若欻食聿切○欻呼骨切

疲 勞也从疒皮聲符羈切

[疒冃] 瘕也从疒冃聲側史切

疧 病也从疒氏聲渠支切

㽺 病劣也从疒及聲呼合切

[疒殹] 劇聲也从疒殹聲於賣切○同瞖

癃 罷病也从疒隆聲力中切

[籒文癃] 籒文癃省

疫 民皆疾也从疒役省聲營隻切○役亦有義疾如役之槩及

瘛 小兒瘛瘲病也从疒恝聲臣鉉等曰說文無恝字疑从疒从心契省聲尺制切○說中有契文不到者畧也徐說拘

痑 馬病也从疒多聲詩曰痑痑駱馬丁可切○今詩本作嘽

痥 馬脛瘍也从疒兑聲一曰將傷徒活切

𤻲治也从疒樂聲力照切○治病也

𤺊或从尞。尞亦聲

𤵸久病也从疒古聲古慕切○癈字說云固病也同痼俗作痼

瘌楚人謂藥毒曰痛瘌从疒剌聲盧達切○今俗謂疼痛曰痛瘌〻

癆朝鮮謂藥毒曰癆从疒勞聲郎到切○瘌之轉語

瘥瘉也从疒差聲楚懈切又才他切○差亦意

𤺋減也从疒衰聲一曰耗也楚追切○病減也衰亦義

瘉病瘳也从疒俞聲臣鉉等曰今別作愈非是以主切○又歟字說云人相笑為歟瘉業漢書百姓俞病老子動而愈出漢書漢王疾瘉三字同作羊茹切說文列愉瘉不列愈偶畧也說文列俞又列瘉列衰又列瘊偶詳也今欲取瘉廢愈毋乃太拘

痬疾瘉也从疒易聲枚鳩切

癡不慧也从疒疑聲丑之切○

杜預云今人謂之白癡

文一百二　重七　今補三

覆也从一下垂也凡冂之屬皆从冂　臣鉉等曰今俗作冪同莫狄切〇一乃上字从上垂下與宀同意與同之冂異爨字說冂為竈口與帚字冃字之冂同意別一義也又嚳字說云冂尚矇也从冃省說或冂同冃冂同聲之轉徐氏不斥俗从冪是也其他又何斥

絭也所以絭髮弁冕之總名也从冂从元元亦聲冠有法制从寸　徐鍇曰取其在首故从元古丸切〇絭去願切揚雄太玄云絭其首東也又僮字說云未冠者古玩切

積也从冂从取取亦聲　才句切　徐鍇曰古以聚物之聚為冣上必有覆冒之也今〇同聚　補　借作最誤業冂有冒形又與冃之冂同義从取形从冂或義从内無須再說覆義借作最者省文也且既云借有何誤

奠爵酒也从冂託聲

周書曰王三宿三祭三詫當故切○徐鍇曰爵有冪口冒之也業周書奉同瑁皆从冂斝亦然皆尊之有覆者託諧雙聲

文四

冃

重覆也从冂一凡冃之屬皆从冃讀若艸苺之苺莫保切○重其一而不垂猶二冂也故曰重覆苺武道切

同

合會也从冃从口臣鉉等曰同爵名也周書曰太保受同嚌故从口史籀亦从口李陽冰云从口非是徒紅切○按同字有二說上冃下口為同與侖同例李氏不从口之說也上冃下口爵名也史籀鄭康成之義也三國志注引虞翻說云受同嚌即是瑁同瑁一字不作徒紅切考於詩之弓矢既調射夫既同楚辭亦調同聯韻則知同本有瑁音

𠕳

幬帳之象从冃㞢其飾也苦江切○幬帳上覆故从冃从㞢與豈壴毄同意

冡

覆也从冃豕莫紅切○豕冒突而走也揚雄

太玄蒙柴求兕宋衷注云冒突林木以求兕獸也古字冡蒙通用故冒字說云冡而前也毛傳云蒙覆也箭輿云蔽也

文四

冃 小兒蠻夷頭衣也从冂二其飾也凡冃之屬皆从冃 莫報切 ○俗作帽冠者箸冠小兒箸冃蠻夷不冠而冃也从二識其飾上下字也與且之二同意之冃如此丄上也不下也爵癸之爪从此癸為冃字

補 冃字古文

冕 大夫以上冠也邃延垂瑬紞纊从冃免聲古者黃帝初作冕 亡辡切

絻 冕或从糸

胄 兜鍪也从冃由聲 直又切 ○與冑同音冑从肉胄从冃俗多混

𩊚 司馬法胄从革 ○以革為之故亦从革

冒 冡而前也从冃从目 莫報切 ○蔽其面目突而前也又冒

眛𣪘字說云冒也又出其上也瑁字說云執圭以冒之

冣 犯而取也从冃从取 祖外切○冒犯而取敢功之最也

冃 古文冃○冃亦古目字冃亦聲

文五 重三

今補一

㒳 再也从冂闕易曰參天兩地凡㒳之屬皆从㒳○良獎切从丁垂兩地也从二入也

兩 二十四銖為一兩从一㒳平分㒳亦聲 良獎切○兩黃鍾管之黍重二十四銖故名兩一平也與兮之一同分即分銖義又可說者一上冂下與㒳同字而增

㒼 平也从廿五行之數二十分為一辰㒳㒼平也讀若蠻 ○母官切 歷法用五行之數水一火二木三金四土五並之共二十分為一辰之數也五辰水火木金土并之共得百分故晝夜平分百刻應

云滿兩平也䜌莫還切又可說者滿从廿典
森同意滿胡也或从前从从芇相當也

文三

庖犧所結繩以漁从冂下象网交文凡网之屬皆从网今經典变隸作罔文紡切○冂冒也㸚交文與爻較同意侗亡無之轉語

网或从糸○今移置作網从糸罔聲

网或从亡○亡聲又侗字說引詩神罔時

古文网○从冂亡聲

籀文网○从冂與从冂[illegible]同意网从此

𢇛字說云讀與冈同网之省也

罕也从网奄聲於業切○亦从掩省

网也从网干聲呼旱切○俗作罕

网也从网繯繯亦聲一曰綰也古眩切○次說同羂

网也从网每聲莫桮切

网也从网巽聲思沇切

逸罰

書曰不卵不蹝以成鳥獸罠者纕獸足也故或从足 罙 周
行也从网米聲詩曰罙入其阻 武移切○廣韻云罟也 宷 罙或从冂
○从敹省敹深意也米聲深入其阻也
又敵字說云闌聲似同料从米㓷省聲 罩 捕魚器也从网
卓聲 都教切 罾 魚网也从网曾聲 作騰切 罪 捕魚竹网从
网非秦以罪為辠字 徂賄切○从排省排竹為网 罽 魚网也从网㓹聲
㓹籀文銳 居例切○魚网之密者織毛文似之故亦名罽 罛 魚罟也从网瓜聲詩
曰施罛濊濊 古胡切○罟之轉語 罟 网也从网古聲 公戶切 罶 曲
梁寡婦之笱魚所留也从网留亦聲 力九切○取魚故从网與罪罶同例道猶曲梁

皆寡婦之利故棄婦詩曰無逝我梁無發我笱

羀 罶或从婁春秋國語曰溝罛羀

罜 罜麗魚罟也从网主聲之庾切

麗 罜麗也从网鹿聲盧谷切

罧 積柴水中以聚魚也从网林聲所今切○俗作槮

罠 釣也从网民聲武巾切○張揖曰兔网也借作釣緡或緍足亦名釣

羅 以絲罟鳥也从网从維古者芒氏初作羅魯何切○環宇說云玉英華羅列謂如羅網之布目也

罬 捕鳥覆車也从网叕聲陟劣切

輟 罬或从車○覆車有機軸故稱車叕亦義

罿 罬也从网童聲尺容切

罦 覆車也从网包聲詩曰雉離于罦縛牟切○包有抱聲故諧

雹 罦或从孚○孚聲

罻

捕鳥网也从网叞聲 於位切

罘

兎罟也从网否聲 臣鉉等曰隸書作罘縛牟切○通罦

⿱网互

罟也从网互聲 胡誤切○似應作兎罟也失兎字互亦義

罝

兎网也从网且聲 子邪切○从組省義亦可說

⿱网組

罝或从糸○謂从糸罝

䍌

籒文从虘聲○虘

⿱网舞

膴中网也从网舞聲 文甫切

署

部署有所网屬从网者聲 徐鍇曰署置之言羅絡之若罘网也常恕切○部署之若网目之就細故曰䍸屬又帖字說云帛書署玉篇以書檢也

罷

遣有辠也从网能言有賢能而入网而貫遣之周禮曰議能之辟 薄蟹切○首作五字句罷遣謂縱舍之网法网也又可說者能亦聲奴代切又癖字說云罷病也同疲倦字說云罷也

置

赦也从网直 徐鍇

曰从直與罷同意陟吏切○直亦聲又寫字說云置物也措置
義䄪字說云穀置莖中又郡字說云㭍初置三十六郡與字說
云共置也措置也植之轉語又
棄也冎字說別人肉置其骨

覆也从网音聲○烏感切○网用
覆故从网與罨轉注
掩蔽義也闍窨同意

罵也从网从言网辠人力智切○
謂誣罔以
辠其人
从罔省

詈也从网馬聲莫駕切○
與詈同意

馬絡頭也从
网从馽馽絆也居宜切○
與羈轉注

羈或从革○絡馬繩以革為
之玉篇羈字說云
說文同上所指
說文雜字林者

文三十四　重十二
今補一

魚网也从网或或亦聲于逼
切○或同域網之界域也
與彝同例古
字作罘思

罘罳屏也从网
思聲息茲切○

心憂也从网未詳古通用離呂支切○
羅字或从惟故有此字案周禮注藩羅

即同藩籬古者羅離羅可通用方言云羅謂之離詩曰彡不罹于裏易云飛鳥離之毛詩傳云離憂也

文三 新附

襾 覆也从冂上下覆之凡襾之屬皆从襾 呼訝切 讀若晉一。上也乚覆上冂覆下皆从冒義六書精蘊云敷救切古文奇字作古覆字案覆以芳服切為正語轉作敷救切與復字同上下反覆襾之本義也長箋云襾與帊同帛二幅也不知所出

覂 反覆也从襾乏聲 方勇切 。覆之轉語通用泛

覈 實也考事襾笮邀遮其辤得實曰覈从襾敫聲 下革切。首三字句反覆以迫之曰襾笮激遮阻遏之也亦从邀省義文骨字說云肉之覈也同核核亦果實故訓實

覈 覈或从雨 。从雲省雲覆下故从雲俗霸字从霸之由

覆 覂也一曰蓋也从襾復聲 敷救切。應先芳服切考工記曰覆之而角至謂之句弓鄭氏注云察也亦孚服切許君察字說云

覆也蓋謂揜蓋幣字說云覆衣大巾

文四　重一

巾 佩巾也从冂丨象糸也凡巾之屬皆从巾 居銀切○冂象左右垂丨象系也又有冂同義國語有巾冪之說

帉 楚謂大巾曰帉从巾分聲 撫文切○从分與頒同意

帥 佩巾也从巾𠂤 所律切○𠂤之古字作𠂤縮字也故从𠂤又可說師省聲應作舒尚切借為將帥將字說云將帥也師轉聲為率所律切

帨 帥或从兌 又音稅○兌聲

𢄼 禮巾也从巾从埶 輸芮切○女嫁母施衿結帨故曰禮巾通用帨埶猶佩也

帗 一幅巾也从巾犮聲讀若撥 北末切○玉篇曰佩巾本以拭物後人著之於頭顏師古急就篇注一幅之巾所以裹頭語轉為帓為帞

枕巾也从巾刃聲 而振切○俗呼枕衣

覆衣大

巾从巾般聲或以為首鞶薄官切○葢藏衣裳之大巾俗呼包袱是也首鞶若約髮之帶或冠所垂帶从般與鞶同意

巾帤也从巾如聲一曰幣巾女余切○帤同敝為敝章曰帆幣囊橐不直錢與絮敝緜同意

帛也从巾敝聲毗祭切

布帛廣也从巾畐聲方六切

設色之工治絲練者从巾巟聲一曰㡉隔讀若荒呼光切○玉篇曰㡉幪也隔謂蒙蔽掩也隔次說義喪大記作荒旨鬲義同此

紳也男子鞶革婦人鞶絲象繫佩之形佩必有巾从巾當葢切○此說或持古文無可考字體从朩廾象帶之左右平垂帋省聲借為引帶瑤字說云玉英華相帶如瑟弦

髮有巾曰幘从巾責聲側革切

領耑也从巾旬聲相倫切

弘

農謂帬帔也从巾皮聲披義切

常 下帬也从巾尚聲市羊切○權字說云反常也謂恒常之道柎祠字說日日所常衣也闕字說常以昏閉門又倍尋曰常尺字說云寸尺咫尋常

裳 常或从衣

帬 下裳也从巾君聲渠云切

裠 帬或从衣

帴 帬也一曰帗也一曰婦人脅衣从巾戔聲讀若末殺之殺所八切○戔與殺聲不近頗疑應作从巾从戔殘巾曰帴戔者戔小之義與籛同例帗玉篇作帔集韻作袚皆譌今婦人脅衣名抹胷末殺同抹字林云抹殺滅也短言滅長言抹殺

幝 幒也从巾軍聲古渾切

褌 幝或从衣

幒 幝也从巾悤聲一曰帙職茸切

⿰巾松 幒或从松聲○松

⿰巾監 楚謂無緣衣也从巾監聲魯甘切○

衣邊不緶

幔也从巾冥聲周禮有幎人 莫狄切○幔之轉語

幕也从巾曼聲 莫半切

禪帳也从巾𠷎聲 直由切

帷也从巾兼聲 力鹽切○似與簾同

在旁曰帷从巾隹聲 洧悲切

古文帷○ 假借字俗作幃

張也从巾長聲 知諒切○点从張省義

帷在上曰幕覆食案亦曰幕从巾莫聲 慕各切○次說同羃桌同梲

𢄼裂也从巾乇聲 卑履切○乇有衰意

殘帛也从巾祭聲 先列切又所例切

正㡀裂也从巾俞聲 山樞切○正應作繻集韻云裂繒白幓

帛書署也从巾占聲 他叶切○書檢上以帛書表之○又䟽字說云幞後帖也謂用韋帖著幞之後

帙 書衣也从巾失聲〇直質切 書袠 帙或从衣

[巾前] 幡幟也从巾前聲 則前切

幑 幟也以絳微帛著於背从巾微省聲春秋傳曰揚幑者公徒 許歸切〇薛綜云幑肩上絳幟如燕尾者通用徽

幖 幟也从巾㶾聲 方招切〇與標同例

帵 幡也从巾夗聲 於袁切〇莊子注云繙帵亂取繙同幡司馬彪訓以煩寃許君於繙字亦說云繙寃也然則繙寃幡帵一義从巾者旗幟舒卷之貌

幡 書兒拭觚布也从巾番聲 甫煩切〇徐鍇曰觚八棱木學書已以布拭之今俗呼幡布桼今呼曰抹布又幡帵見前帵字

[巾剌] 刜也从巾剌聲 盧達切〇刜木䍿或同拂拂拭之也與幟同例

[巾韱] 拭也从巾韱聲 精廉切〇从巾與㕞飾一例轉注也拭之轉語俗作攕

幝 車弊兒从

巾單聲詩曰檀車幝〻昌善切○弊應作獘借作潵韓詩幝作緩許君說緩爲偏緩又許君說繟字爲帶緩幝同繟同緩故从巾車寬緩不牢固意○假借

幏 蓋衣也从巾冡聲莫紅切○冡有蓋冒意同蒙大巾覆衣以避塵垢俗作幪

幭 蓋幭也从巾蔑聲一曰禪被莫結切○詩傳曰幭覆軾也同幦何休曰車覆笭也亦同幦周禮鄭氏注曰大幦以犬皮爲覆笭次說謂被幞帊幞也俗稱幞被

幠 覆也从巾無聲荒烏切

飾 㕞也从巾从人人食聲讀若式一曰襐飾賞隻切○人持巾以拭同拭次說謂文飾又可說者从巾飤聲

幃 囊也从巾韋聲許歸切

帣 囊也今鹽官三斛爲一帣从巾𠔉聲居倦切○囊之大者

帚 糞也从又持巾埽冂內古者少康初作箕帚秫酒

少康杜康也葬長垣支手切○糞除之器也冂乃帚字㡯內也內字說云从冂自外而入與內同例又可說者古文帚下从朩竹之移置下體象帚形

席 籍也禮天子諸侯席有黼繡純飾从巾庶省臣鉉等曰席以待賓客之禮賓客非一人故从庶祥易切○籍同籍下薦也庶乃廣字之譌誤巾之廣大者故席有大義爾雅云席大也又席字說云廣多也形仌者席之文石省聲桼仌文與谷同意囨古舌字席象石舌形石省聲

㡯 古文席从石省○徐元杜曰冂象席

幐 囊也从巾朕聲徒登切○俗作縢

𢅥 以囊盛穀太滿而裂也从巾奮聲方吻切○奮亦意

載米䋆也从巾盾聲讀若易屯卦之屯陟倫切○从巾囊轉注

蒲席䋆也从巾及聲讀若蛤古沓切○俗呼蒲包从席轉與极笈同例

幩 馬纏鑣扇汗也从巾賁聲詩曰朱幩鑣鑣 符分切○以絲纏馬銜外鐵名扇汗集韻曰扇動也扇有搖意短言顙長言為扇汗也从巾者糸之省

㡚 墀地以巾擱之从巾夒聲讀若水溫䨥也一曰箸也 乃昆切○墀地謂塗地字書無擱字集韻訓幔為巾擱也則擱乃擱之譌廣韻曰塗箸也次說義也擱謂煩擱挼抄也令縣者以敝巾染汁挼抄之赤墀以赤物挼抄其砌令赤○羅奴案切今人轉語讀作奴禾切即幔字

帑 金幣所藏也从巾奴聲 乃都切○曳之轉語

布 枲織也从巾父聲 博故切○麻枲所織成名布始作織時作此以帶布四方故枲布巾出而用之播字說云布也扶字說云扶疏四布敷布也徐廣曰古布字作尃

幏 南郡蠻夷賨布从巾家聲 古訝切

㡉 布出東萊从巾弦聲 胡田切○首五字句

⿰敄巾 髼布也一曰車上衡衣从巾敄聲讀若項 莫卜切○髼布者若今之油碧衣衡橫也車上橫衣油帷以避雨頊許玉切

幦 髼布也从巾辟聲周禮曰駹車犬幦 莫狄切○車覆笭以油布為之與冪幎幭同幦辟聲之轉

⿰巾耴 領耑也从巾耴聲 陟葉切

（補）希 稀字絺字之首如此又肵字說云讀若希从巾从爻省布帛之希疏者

文六十二　重八　今補一

幢 旌旗之屬从巾童聲宅江切○案旄字說云幢也注旄牛尾於杠首之旗曰幢與橦同例許君偶畧未列

幟 旌旗之屬从巾戠聲昌志切○簡字徽字幖字縏字說中皆見幟字許君或用識字

帟 在上曰帟从巾亦聲羊益切

幗 婦人首飾从巾國聲古對切○通用頍

幧 斂髮也从巾喿聲七

摇切○通用綃

帒 囊也从巾代聲或从衣徒耐切○橐之轉語

帊 帛二幅曰帊从巾巴聲普駕切○幞之轉語

幞 帊也从巾菐聲房玉切○俗作袱

幰 車幰也从巾憲聲虛偃切

文九 新附

巿 韠也上古衣蔽前而已巿以象之天子朱巿諸侯赤巿大夫蔥衡从巾象連帶之形凡巿之屬皆从巿分勿切○蔥衡者赤巿之通橫以蔥色帛也一與帶之同意

韍 篆文巿从韋从犮臣鉉等曰今俗作紱非是○古者未制織績服皮韋故从韋犮聲○後世以帛為之从糸亦可

韐 士無巿有韐制如榼缺四角爵弁服其色韎賤不得與裳同司農曰裳纁色从巿合聲古洽切○

榼形似壺字亦作韍如卯之缺四角服爵弁則下服韎韐紩不同色士賤色不純也然則大夫以上市裳同色矣司農謂鄭衆

韐 韐或从韋。詩云韎韐有奭

文二　重二

帛 繒也从巾白聲凡帛之屬皆从帛 旁陌切

錦 襄色織文从帛金聲 居飲切○徐鍇曰襄雜色也漢魏郡有縣能織錦綺因名襄邑案襄無雜色之訓色乃邑字之譌漢地里志襄邑有服官左思賦云錦繡襄邑

文二

白 西方色也陰用事物色白从入合二二陰數凡白之屬皆从白 旁陌切○說古文之形也又可說者从囟省人面也一以識白色人面多白皃字从此樂亦从此識肆堵之面也又謁字說云白也謂告白又眹字說白蓋謂之苦謂素屨亦稱白屨同桑字說云木葉搖白同柏

古

文白。从丄丅合不从入也中二數與𦥑同例又與㊁同意合拍故訓拍白从此省

皎 月之白也从白交聲詩曰月出皎兮古了切。俗作晈

皢 日之白也从白堯聲呼鳥切。與曉同意

皙 人色白也从白析聲先擊切。通用晳

皤 老人白也从白番聲易曰賁如皤如薄波切。謂須髮白

䪔 皤或从頁。古皤字只作番加頁以著頭白

皠 鳥之白也从白隺聲胡沃切。古通用鶴鶴色白从鶴省

皚 霜雪之白也从白豈聲五來切

皅 艸華之白也从白巴聲普巴切。華皅之轉呼俗作葩

皦 玉石之白也从白敫聲古了切。敫亦白意

𤾝 際見之白也从白上下小見起戟切。際見謂壁合處有隙見白光小有見

也

皛 顯也从三白讀若皎烏皎切○皎古了切 文十一 重二

㡀 敗衣也从巾象衣敗之形凡㡀之屬皆从㡀毗祭切○若說所从从八八分八其巾㡀意也象意

敝 帗也一曰敗衣从攴从㡀㡀亦聲毗祭切○初說為帗之轉呼扶滅切次說同㡀攴之敗則敗

文二

黹 箴縷所紩衣从㡀丵省凡黹之屬皆从黹臣鉉等曰丵眾多也言箴縷之工不一陟几切○觀丵字則知借艸木之丵以為飾分八其布帛而縫紩之黹意也不取眾多不取敗㡀

𪓕 合五采鮮色从黹虘聲詩曰衣裳𪓕𪓕創舉切○古借用楚

黼 白與黑相次文从黹甫聲方榘切

黻 黑與青相次文从黹犮聲分勿切

切○王肅曰黼文如斧
黻文若两已相戾

𪓊 會五采繒色从黹綷省聲子對切○

首六字
句同綷

黺 衮衣山龍華蟲黺畫粉也从黹从粉省衛宏說

方吻切○說閥畧應云衮衣日月星辰山龍華，
蟲宗彝藻火黺米黼黻粉亦聲亦分聲亦作粉

文六

說文解字理董第七下